

MÓDULO 5

Señas

SEÑAS

Durante las operaciones de equipos de izamientos se deben utilizar las señas manuales indicadas en la figura siguiente.

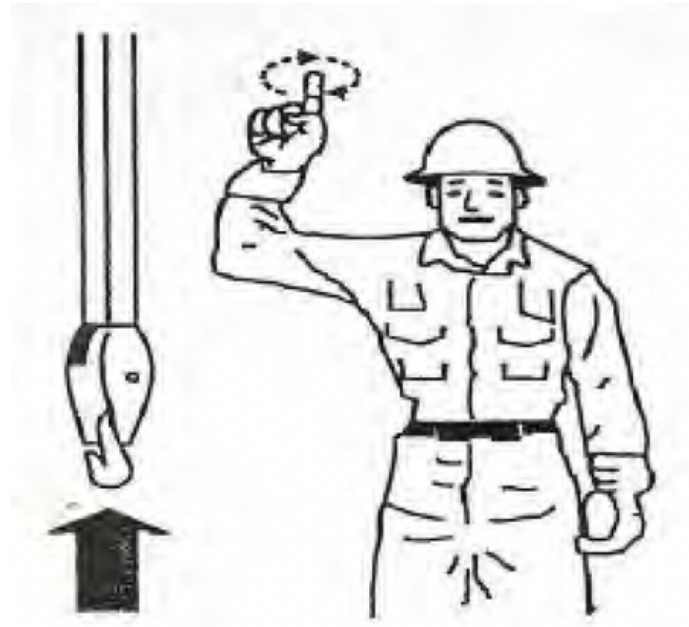
Se pueden utilizar señales especiales acordadas con antelación a la operación y en común acuerdo entre operador y rigger.

Cuando se decida la utilización de sistemas de radio para la comunicación entre operador y rigger, estos deberán utilizar la terminología descrita en cada una de las figuras para cada acción específica.

El operador solo debe obedecer las señas dadas por el Rigger, “únicamente” podrá obedecer la seña de “Parada de Emergencia” que puede ser dada por cualquier persona que este presenciando la maniobra.

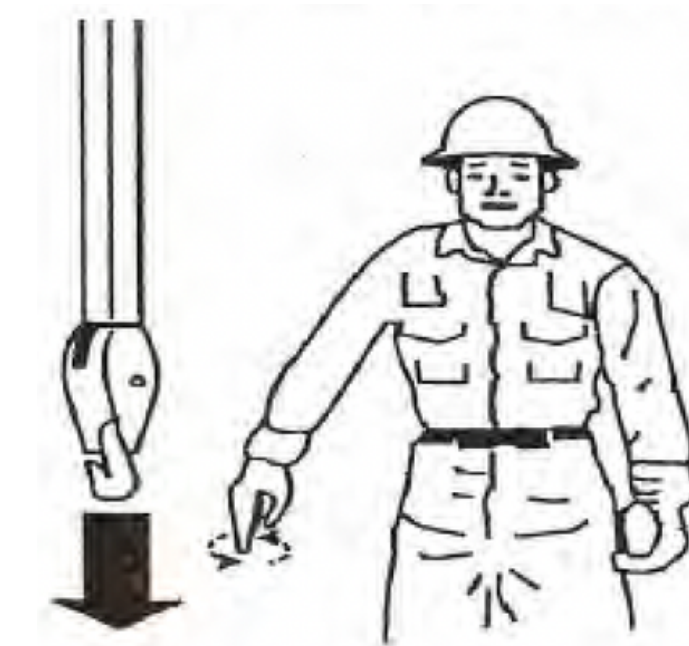


SEÑAS



SUBIR LA CARGA

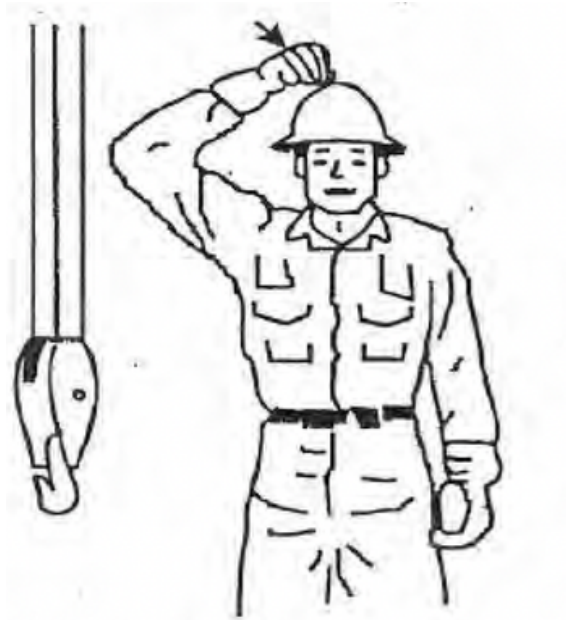
Con el brazo vertical y el dedo índice apuntando hacia arriba mover la mano en un pequeño círculo horizontal



BAJAR LA CARGA

Con el antebrazo extendido hasta abajo y el dedo índice apuntando hacia abajo mover la mano en un pequeño círculo

SEÑAS



UTILIZAR EL GÜINCHE PRINCIPAL

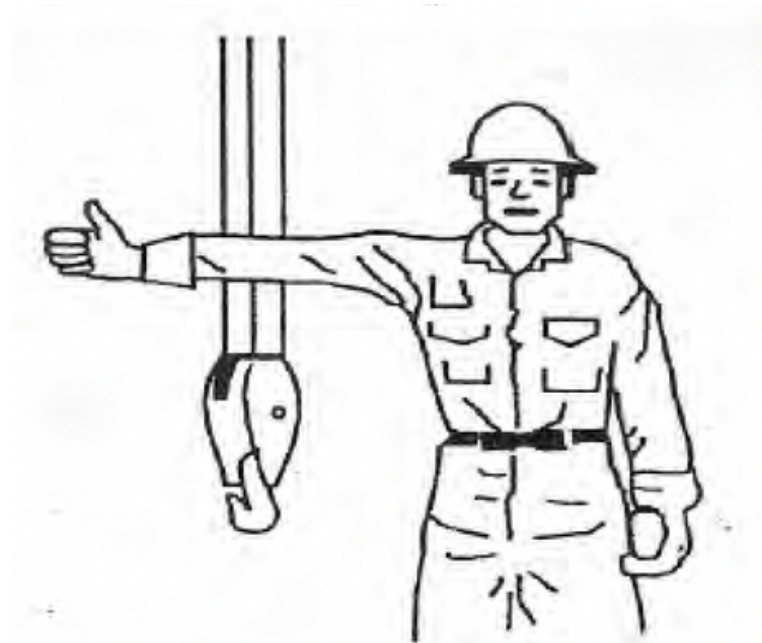
Levantar la mano por encima de la cabeza



USAR EL GÜINCHE AUXILIAR

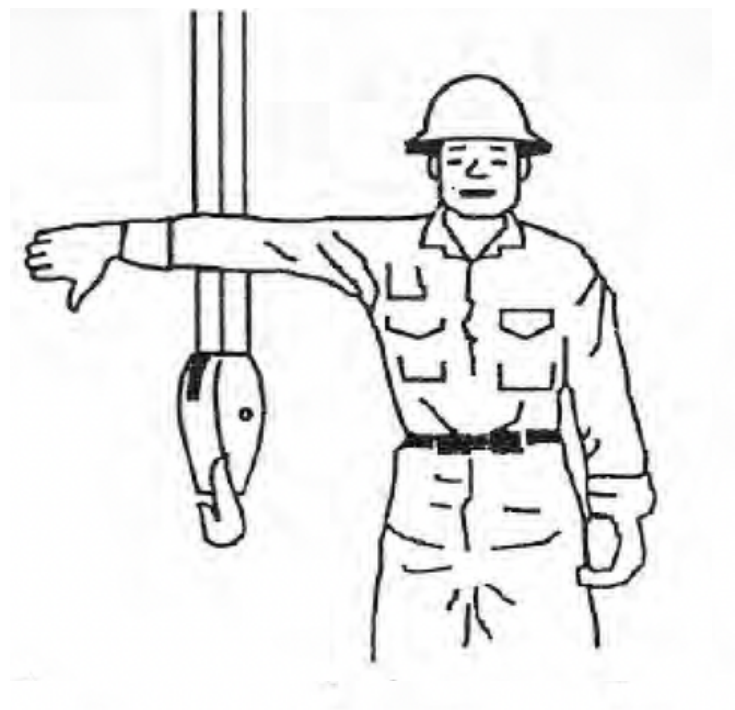
Colocar el brazo izquierdo debajo del codo del brazo derecho

SEÑAS



SUBIR LA PLUMA (BOOM)

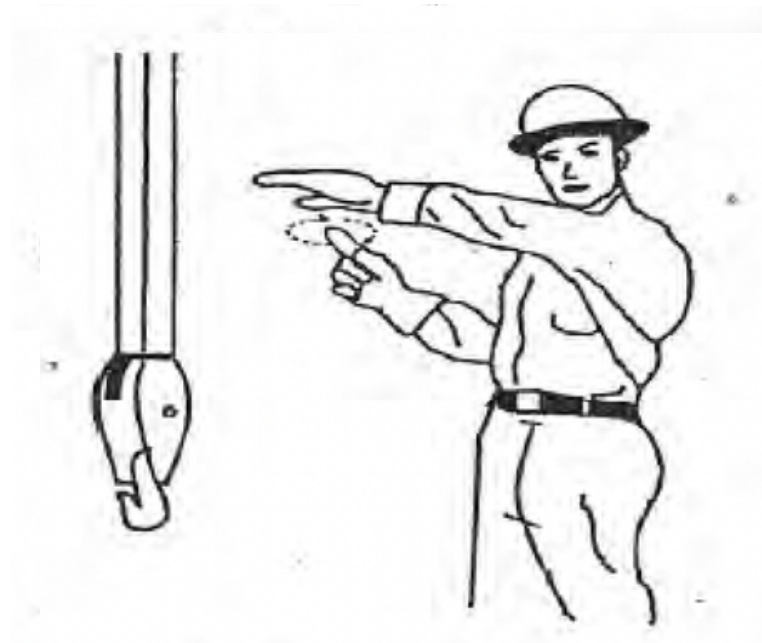
Brazo extendido, dedos cerrados, pulgar apuntando hacia arriba.



BAJAR LA PLUMA (BOOM)

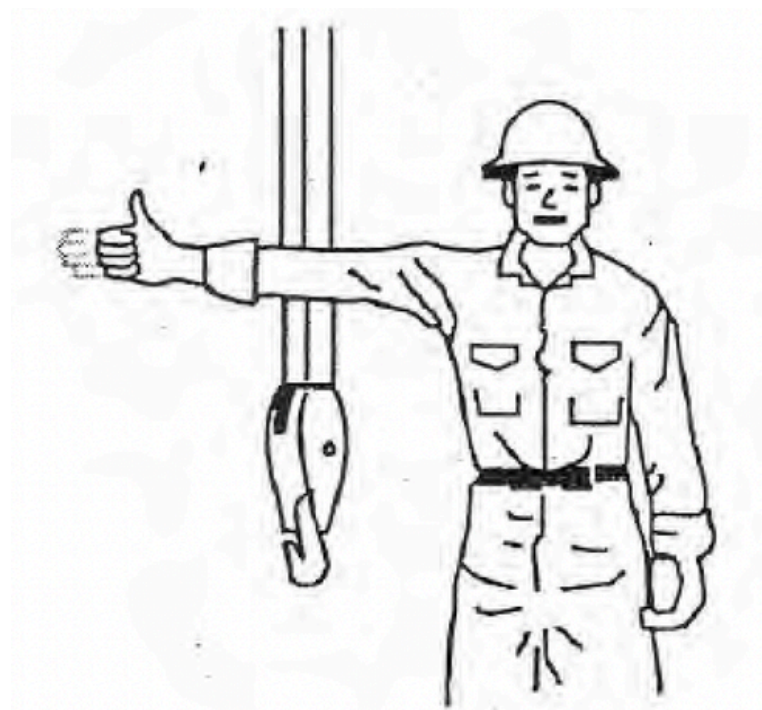
Brazo extendido, dedos cerrados, pulgar apuntando hacia abajo.

SEÑAS



MOVER LENTAMENTE

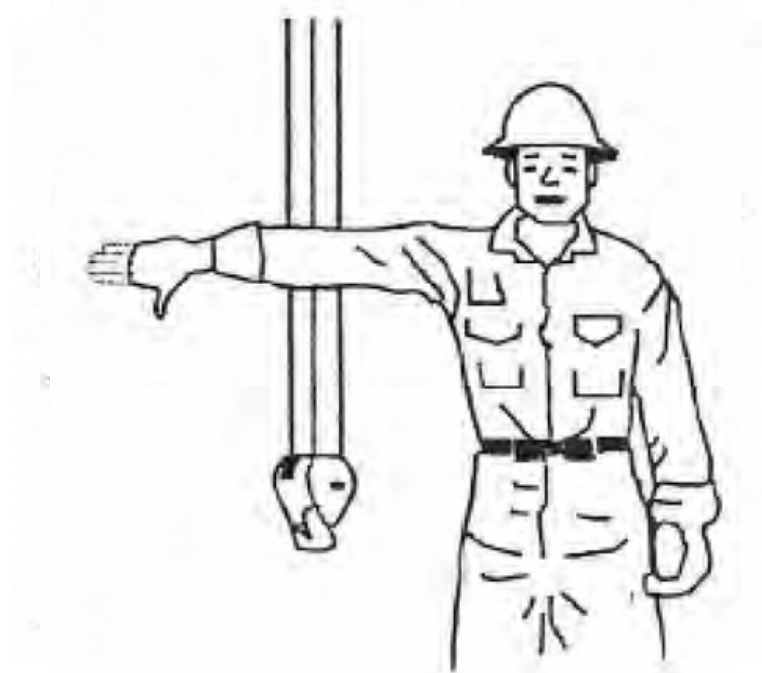
Con la mano derecha se da la señal de movimiento, y la otra se coloca encima y sin moverla



SUBIR LA PLUMA Y BAJAR LA CARGA

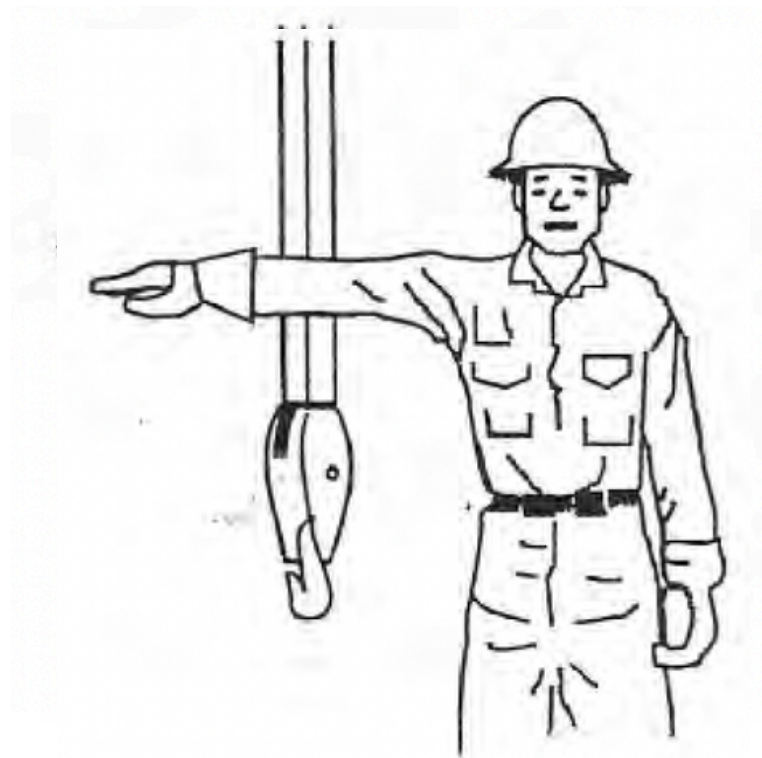
Con el brazo extendido y el pulgar apuntando hacia arriba, cerrar y abrir la mano alternativamente durante el tiempo que se desee que baje la carga

SEÑAS



BAJAR LA PLUMA Y SUBIR LA CARGA

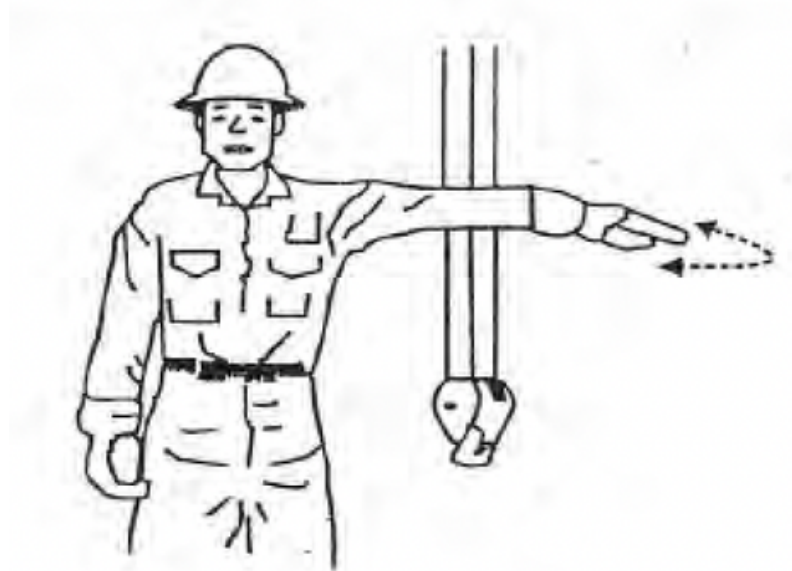
Con el brazo extendido y el pulgar apuntando hacia abajo, cerrar y abrir la mano alternativamente durante el tiempo que baje la carga



SUBIR LA PLUMA Y BAJAR LA CARGA

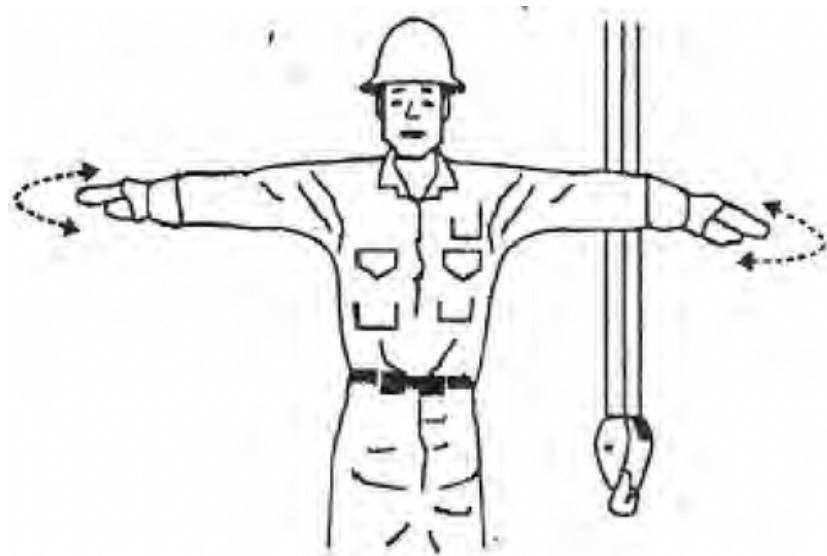
Brazo extendido apuntando con los dedos en la dirección de giro de la pluma

SEÑAS



PARE (STOP)

Mantener la postura rígida con el brazo extendido y palma hacia abajo desplazar el brazo adelante y atrás de manera continua



PARADA DE EMERGENCIA

Mntener la postura rígida, con ambos brazos y las palmas hacia abajo, desplazarlos adelante y atrás de manera continua

SEÑAS



EXTENDIDA LA PLUMA (CON CUERDA DE SEGURIDAD)

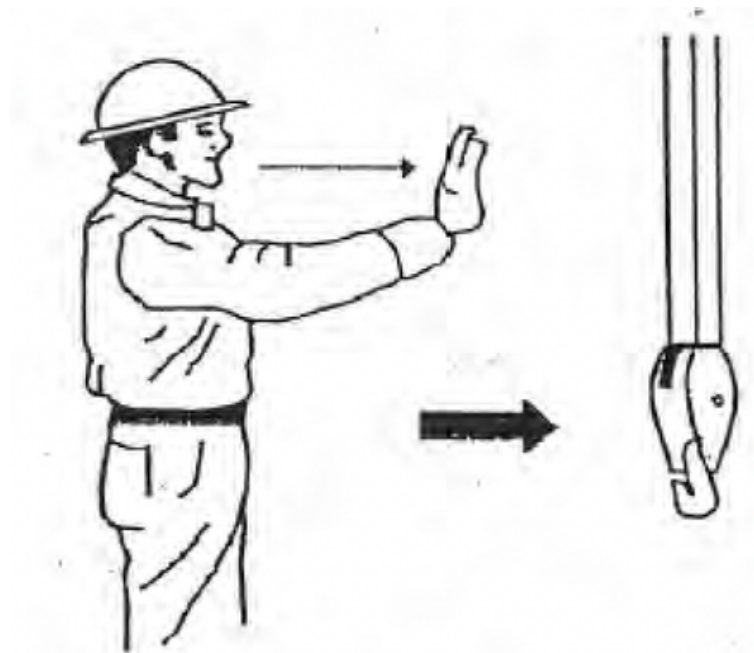
Mantener postura rígida halando la cuerda firmemente con una mano y la otra mano con los dedos cerrados, y el pulgar apuntando hacia el pecho



RETRACTE LA PLUMA (CON CUERDA DE SEGURIDAD)

Mantener postura rígida halando la cuerda firmemente con una mano y la otra mano con los dedos cerrados, y el pulgar apuntando hacia el frente

SEÑAS



VIAJAR

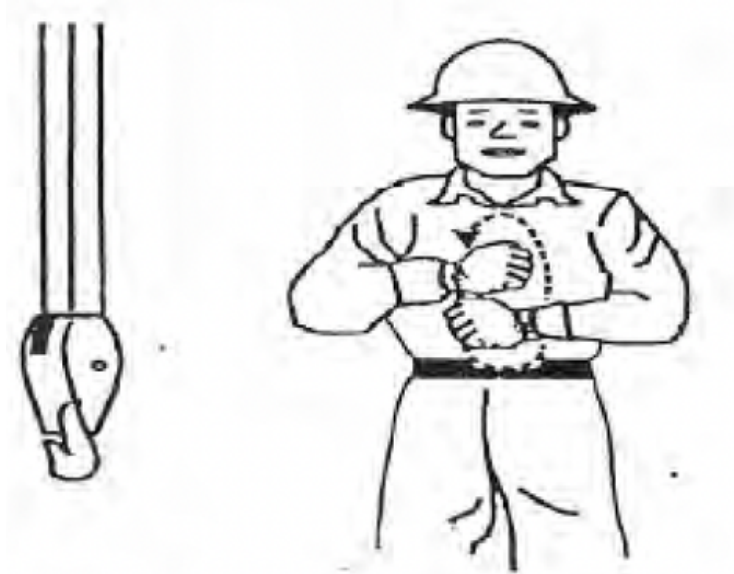
Brazo extendido hacia adelante, mano abierta y algo elevada, hacer movimiento de empuje en la dirección del desplazamiento



VIAJAR (CON ORUGA)

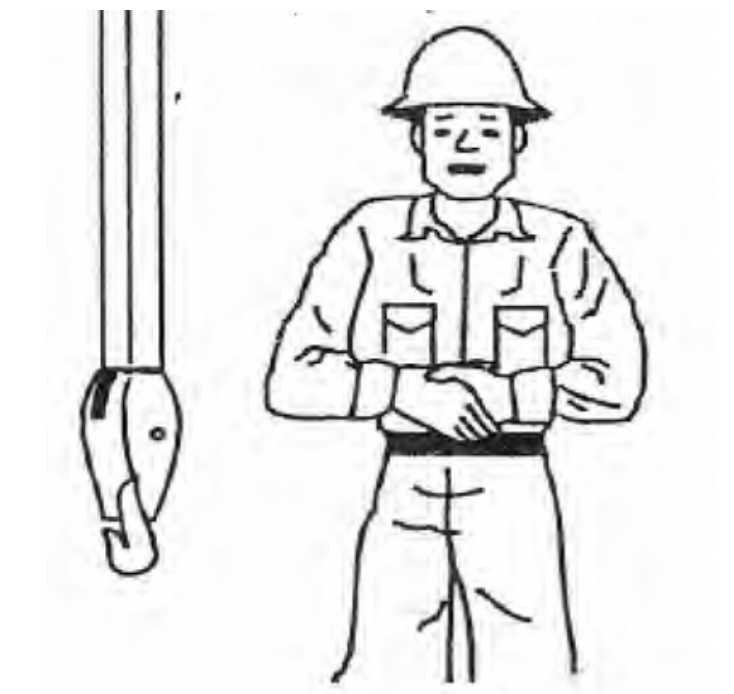
Bloquear la oruga del lado indicado por el puño levantado. El desplazamiento de la otra oruga se indica por movimiento del otro puño haciéndolo girar verticalmente ante el cuerpo

SEÑAS



VIAJAR (CON DOS ORUGAS)

Con ambos puños delante del cuerpo haciendo un movimiento circular uno alrededor del otro, indicando la dirección del movimiento hacia delante o hacia atrás



LEVANTAMIENTO TERMINADO

Ceñir ambas manos delante del cuerpo